



**Arbeitsgemeinschaften vom 17.01.2022 –14.06.2022**  
**Afternoon activities - 17.01.2022 –14.06.2022**

| <b>AG / Leitung</b><br><b>Activity /Teacher</b>  | <b>Inhalte</b><br><b>Contents</b>   |
|--|---|
| <p><b>Taekwon-do</b><br/>Herr Rajinder Kumar</p> <p><b>14:00-15:30 Uhr</b><br/><b>Montag und Freitag, 7. + 8. Stunde</b><br/><b>1x45 Minuten möglich</b></p>   | <p>Der Klassiker - seit mehr als 20 Jahren an der DSND!<br/>         The classic - at DSND for more than 20 years!<br/> <b>Für Schülerinnen und Schüler der Klasse 5-12</b><br/> <b>For students of grades 5-12</b><br/> <b>Kosten: 400 Rupien</b><br/> <b>Fees: 400 Rs.</b><br/> <b>Teilnehmerzahl: Maximal 8</b><br/> <b>Maximum number of participants: 8</b></p>  |
| <p><b>Sport-AG</b><br/><b>Sports</b><br/>Frau Astrid Spangenberg</p> <p><b>15.30 – 17:00 Uhr</b><br/><b>Montag, 9.+10. Stunde</b></p>  | <p>In dieser AG werden wir Ballspiele (Volleyball, Basketball, Fußball und Handball) ausüben. Badminton und Mannschaftsspiele sind ebenfalls im Angebot.<br/>         We will play different ball games (volleyball, basketball, football and handball). Team games as badminton and other games are offered as well.<br/> <b>Für Schülerinnen und Schüler der Klassen 5-12</b><br/> <b>For students of grades 5-12</b><br/> <b>Kosten: ./.</b><br/> <b>Fees: ./.</b><br/> <b>Teilnehmerzahl: maximal 12</b><br/> <b>Maximum number of participants: 12</b></p>   |
| <p><b>Schulband</b><br/><b>School band</b><br/>Frau Vera Demeyere</p> <p><b>15.30 – 16.15 Uhr</b><br/><b>16.15 – 17.00 Uhr</b><br/><b>Montag, 9. und 10. Stunde</b></p> <p><b>1x45 Minuten nur</b><br/><b>Ausnahmefällen möglich</b></p> | <p>In der "Band"-AG sammelt ihr Erfahrungen mit dem zusammen Musizieren und tritt bei festlichen Veranstaltungen auf. Teilnehmen kann praktisch jede/r, die/der gerne singt und/oder eines der unten genannten Instrumente spielt, darauf leichte Stücke spielen kann und regelmäßig zu den Proben erscheint.<br/>         Es sind keine Erfahrungen im Ensemblespiel nötig. Das üben wir ja! Mit folgenden Instrumenten (abgesehen vom Singen) kannst du in der Band mitspielen: Gitarre, e-Bass, Klavier, Schlagzeug. Aber melde dich auch, wenn du z.B. Geige, Flöte oder Saxofon spielst!<br/>         Sänger und Sängerinnen können in der Band zudem erste Solo-Versuche starten.<br/>         In the "Band" -CCA you gain experience with making music together and performing at festive events.<br/>         Anyone who likes to sing and / or plays one of the instruments listed below, can play easy pieces on them and regularly come to</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>rehearsals can take part.<br/> No experience in ensemble playing is required. We practice that!<br/> You can play in the band with the following instruments (apart from singing): guitar, electric bass, piano, drums. But also let me know if you play the violin, flute or saxophone, for example!<br/> Singers can also start their first solo attempts in the band.<br/> <b>Für Schülerinnen und Schüler der Klassen 7-12</b><br/> <b>For students of grades 7-12</b><br/> <b>Kosten: ./.</b><br/> <b>Fees: ./.</b><br/> <b>Teilnehmerzahl: maximal 15</b><br/> <b>Maximum number of participants: 15</b></p>   |
| <p><b>Kreatives Schreiben</b><br/> <b>Creative Writing</b><br/> Frau Eva-Maria Franz</p> <p><b>14.00 – 15.30 Uhr</b><br/> <b>Dienstag, 7. + 8. Stunde</b></p> <p><b>1x45 Minuten</b><br/> <b>möglich</b></p> | <p>Gemeinsam oder allein, mit oder ohne Anleitung schreiben wir Geschichten, Tagebuch, Liebesbriefe, Kochrezepte.... Und alles weitere, was unbedingt mal aufgeschrieben werden muss.<br/> Together or individually, with or without directions, we will write stories, diary entries, love letters, cooking recipes..... and about anything else that needs to be noted down.....<br/> <b>Für Schülerinnen und Schüler der Klassen 5-6</b><br/> <b>For students of grades 5-6</b><br/> <b>Kosten: ./.</b><br/> <b>Fees: ./.</b><br/> <b>Teilnehmerzahl: maximal 8</b><br/> <b>Maximum number of participants: 8</b></p>  |
| <p><b>Med-QI-Kung</b><br/> <b>Med Qi Kung</b><br/> Herr Marc Möisinger</p> <p><b>14.45 – 15.30 Uhr</b><br/> <b>Dienstag, 8. Stunde</b></p>   | <p>Verschiedene Bereiche des Atmens in der Meditation und allgemeine Konzentrationstechniken durch Meditation werden eingeübt. Durch Qi Gong werden Energieübungen eintrainiert, welche die Gesundheit fördern, in Übungen zum Kung-Fu wird die innere und äußere Stärke und die Selbstverteidigung trainiert. Die Schwerpunkte wechseln sich ab pro Einheit.<br/> We will train different breathing techniques in meditation and more general concentration techniques trough meditation.<br/> Qi gong-exercises to strengthen our energy levels and enhance our health are taught as well as Kung-Fu to train our self-defense abilities.<br/> Priorities on focused areas will change each session.<br/> <b>Für Schülerinnen und Schüler der Klassen 5-6</b><br/> <b>For students of grades 5-6</b><br/> <b>Kosten: 900 Rupien</b><br/> <b>Fees: 900 Rs.</b><br/> <b>Teilnehmerzahl: maximal 8 Maximum</b><br/> <b>number of participants: 8</b></p> |
| <p><b>Einführen in das Programmieren/Robotik</b><br/> <b>Software</b><br/> <b>Programming/Robotics</b><br/> Herr Dirk Leidinger</p> <p><b>15.30 – 17.00 Uhr</b></p>  | <p>Grundlagen des Programmierens werden vermittelt.<br/> NXT-Lego-Roboter werden konstruiert und programmiert.<br/> We will introduce the basic skills to write a software program.<br/> NXT_Lego-Robots will be assembled and programmed.<br/> <b>Für Schülerinnen und Schüler der Klassen 5-12</b><br/> <b>For students of grades 5-12</b><br/> <b>Kosten: 300 Rupien</b></p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Dienstag, 9. + 10. Stunde</b></p> <p><b>1x45 Minuten nicht möglich</b></p>  | <p><b>Fees: 300 Rs.</b></p> <p><b>Teilnehmerzahl: Maximal 8</b></p> <p><b>Maximum number of participants: 8</b></p>  |
| <p><b>Literaturkreis</b><br/><b>Literature Circle</b><br/>Frau Eva Maria Franz</p> <p><b>15.30 – 17.00 Uhr</b><br/><b>Dienstag, 9. + 10. Stunde</b></p> <p><b>1x45 Minuten möglich</b></p>  | <p>Wir lesen gemeinsam oder jeder für sich gängige deutschsprachige Jugendromane, sprechen darüber und schauen uns entsprechende deutsche Verfilmungen an.<br/>       Either together or everyone on its own – we will read contemporary German Youth literature, discuss what we read and watch German-speaking movie adaptations.</p> <p><b>Für Schülerinnen und Schüler der Klassen 8-12</b><br/><b>For students of grades 8-12</b></p> <p><b>Kosten: ./.</b><br/><b>Fees: ./.</b></p> <p><b>Teilnehmerzahl: maximal 8</b><br/><b>Maximum number of participant: 8</b></p>  |
| <p><b>Klettern</b><br/><b>Climbing</b><br/>Herr Christoph Wildfang</p> <p><b>14.00 – 17.00 Uhr</b><br/><b>Mittwoch, 7.—10. Stunde</b></p> <p><b>Kosten: 9.000 Rs. per Teilnehmer; vor Beginn der AG zu zahlen.</b><br/><b>Fees: 9.000 Rs. per student. To be paid prior to the beginning of the activity.</b></p> | <p>Wir fahren mit dem Schulbus in eine Boulder-Halle in Vasant Kunj. Dort lernen die Jugendlichen zu klettern. Ziele sind Körperbeherrschung, Erfolgserlebnisse durch das sichere Klettern und Sichern und Stärkung von Selbstvertrauen. Anschließend werden die Kinder mit dem Schulbus zur DSND zurückgebracht. Eine Abholung direkt an der der Boulder-Halle ist ebenfalls möglich.<br/>       We are taken by DSND school bus to a boulder facility in Vasant Kunj where our students are taught proper climbing skills. Our goals are body control, sense of achievement and practicing safe climbing skills. The students will return by DSND-bus to the school or could, optionally, directly be collected at the boulder-hall.</p> <p><b>Für Schülerinnen und Schüler der Klassen 5-12</b><br/><b>For students of grades 5-12</b></p> <p><b>Kosten: 9.000 Rupien</b><br/><b>Fees: 9.000 Rs.</b></p> <p><b>Teilnehmerzahl: Maximal 8</b><br/><b>Maximum number of participants: 8</b></p> |
| <p><b>Yoga</b><br/>Frau Christina Laxmi</p> <p><b>14.00 – 15.30 Uhr</b><br/><b>Mittwoch, 7.+8. Stunde</b></p> <p><b>1x45 Minuten möglich</b></p>  | <p>Yoga ist eine bereichernde Erfahrung. Es stimuliert gleichzeitig unser inneres Licht und beruhigt unseren überaktiven Geist. Es ist Energie und Ruhe zugleich. Diese AG bietet theoretisches Wissen und sportliche Betätigung gleichermaßen. Die Schüler benötigen keine Vorkenntnisse oder Erfahrungen, um an diesem Kurs teilzunehmen.<br/>       Yoga is an enriching experience. It simultaneously stimulates our inner light and quiets our overactive minds. It is both energy and rest. This CCA will provide the knowledge of theoretical aspects of yoga and the physical activity itself. Students do not need any prior knowledge or experience to join this class.</p> <p><b>Für Schülerinnen und Schüler der Klassen 5-12</b><br/><b>For students of grades 5-12</b></p> <p><b>Kosten: ./.</b><br/><b>Fees: ./.</b></p> <p><b>Teilnehmerzahl: Maximal 10</b></p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <b>Maximum number of participants: 10</b>  |
| <b>Tischtennis</b><br><b>Table Tennis</b><br>Herr Marc Möisinger<br><br><b>14.00 – 14.45 Uhr</b><br><b>14.45 – 15.30 Uhr</b><br><b>Donnerstag, 7.+8. Stunde</b><br><br><b>1x45 Minuten möglich</b>     | Tischtennis ist ein Reaktionssport, der die Fitness, Schnelligkeit und Konzentration trainiert und darüber hinaus auch noch Spaß macht. In verschiedenen Trainingseinheiten soll jeder Interessierte kontinuierlich besser werden und mehr Freude an diesem schnellsten Ballsport gewinnen.<br>Fitness, speed and concentration are needed for playing table tennis – and fun is guaranteed. We are striving to continually improve our students’ skills by undertaking different training units. Table tennis is the fastest ball game – and highly liked by our students.<br><b>Für Schülerinnen und Schüler der Klassen 5 bis 7</b><br><b>For students of grades 5 - 7</b><br><b>Kosten: 300 Rupien</b><br><b>Fees: 300 Rs.</b><br><b>Teilnehmerzahl: maximal 6</b><br><b>Maximum number of participants: 6</b> |
| <b>Parkours &amp; Gymnastics</b><br>Herr Vikash Sharma<br><br><b>14.00 – 15.30 Uhr</b><br><b>Donnerstag, 7.+8. Stunde</b><br><br><b>1x45 Minuten möglich</b>   | Parkour- und Gymnastikkurse sind eine hervorragende Möglichkeit, um fit zu bleiben. In diesem Kurs lernen die Schüler Parkour-Sprung, Parkour-Landungen, Parkour-Bar-Techniken usw. Sie lernen Tumbling-Fähigkeiten wie Parkour Roll, Flips, Handsprings etc. in ein sicherer Weg.<br>Parkour and Gymnastics class is an excellent way to stay fit. In this class students will learn Parkour vault, Parkour landings, Parkour bar techniques etc. They will learn tumbling skills like Parkour roll, flips, handsprings etc. in a safe way.<br><b>Für Schülerinnen und Schüler der Klassen 5-7</b><br><b>For students of grades 5-7</b><br><b>Kosten: ./.</b><br><b>Fees: ./.</b><br><b>Teilnehmerzahl: Maximal 8</b><br><b>Maximum number of participants: 8</b>   |
| <b>Karl-May-Theaterinszenierung</b><br><b>Karl-May-Theater</b><br>Frau Eva Maria<br>Franz<br><br><b>15.30 – 17.00 Uhr</b><br><b>Donnerstag, 9.+10. Stunde</b><br><br><b>1x45 Minuten nicht möglich</b> | Aus dem Jugendroman Karl Mays „Der Schatz im Silbersee“ wird eine lockere Szenenabfolge inszeniert, die wesentliche Handlungen des Romans widerspiegelt.<br>We will use the novel „Der Schatz im Silbersee“ by Karl May and create various sequences randomly – reflecting essential plots of the novel.<br><b>Für Schülerinnen und Schüler der Klassen 5-12</b><br><b>For students of grades 5-12</b><br><b>Kosten: ./.</b><br><b>Fees: ./.</b><br><b>Teilnehmerzahl: Maximal 8</b><br><b>Maximum number of participants: 8</b>   |
| <b>Eine-Welt-AG</b><br><b>One World-activity</b><br>Frau Nora Schomacher<br><br><b>15.30 – 17.00 Uhr</b><br><b>Donnerstag, 9.+10. Stunde</b>   | Die AG richtet sich an alle, die sich für die Welt um sie herum interessieren und diese Welt vielleicht auch gerne ein bisschen beeinflussen wollen. Man muss sich dabei nicht schon sehr gut auskennen, die AG soll ein Ort sein, wo alle Fragen gestellt werden können und wo wir uns gemeinsam die (politische und gesellschaftliche) Welt um uns herum genauer anschauen.  |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>1x45 Minuten nicht möglich</b></p>   | <p>Wir werden in der AG politische und gesellschaftliche Ereignisse und Entwicklungen besprechen und versuchen, ein informiertes und ausgewogenes Urteil zu kritischen Fragestellungen zu entwickeln. Dabei steht im Mittelpunkt, welche Interessen die Gruppe jeweils hat und wo Fragen sind. Das Ziel ist dabei, nicht innerhalb der AG stehen zu bleiben, sondern auch mit Mitschüler_innen ins Gespräch zu kommen und Ergebnisse der AG in die Schule zu tragen.</p> <p>Mögliche Themen und Fragestellungen sind (ungeordnet und nicht verbindlich): Was ist Rassismus? Wie kann ich an meiner Schule/in der Gesellschaft/im Netz politisch aktiv werden und mich einbringen? Wie arbeiten NGOs? Was passiert gerade in...? Wie funktionieren Verschwörungstheorien und warum verbreiten sie sich so rasch? Was steckt eigentlich hinter LGBTQ+ oder BLM oder ,metoo oder....? Welche Rechte haben Kinder? Was sind die Menschenrechte?</p> <p>Ich freue mich auf interessierte und engagierte Teilnehmer_innen und lebhaft Diskussionen.</p> <p>The activity addresses all students taking interest in this world and would possibly like to influence a little bit worldly affairs. Prior skills and knowledge hereto aren't mandatory, the activity will provide a platform to ask all arising questions and where we will together discuss our surroundings (political and social conditions).</p> <p>We will evaluate political and social occurrences and try to find well balanced and sound answers to our specific interrogations. We will take the group's preferences and questions into consideration. The aim is to get in touch with the fellow students of the activity and to transfer our results into the school.</p> <p>Possible topics/formulation of questions (not obligatory...): What is racism? How can we politically active contribute and get involved into society/internet? How do NGOs function? What is happening just now in.....? How do conspiracy theories work and why do they spread so rapidly? What does LGBTQ+ or BLM or #metoo mean...? Which rights do children possess? What are Human Rights?</p> <p>I am looking forward to welcoming interested and engaged students in my activity.</p> <p><b>Für Schülerinnen und Schüler der Klassen 7-12</b><br/> <b>For students of grades 7-12</b><br/> <b>Kosten: ./.</b><br/> <b>Fees: ./.</b><br/> <b>Teilnehmerzahl:</b><br/> <b>Maximum number of participants:</b></p> |
| <p><b>Kunst/Kamera/Jahrbuch</b><br/> <b>Art/Photography/Yearbook</b><br/> Herr Marc Möisinger</p> <p><b>14.00 – 15.30 Uhr</b><br/> <b>Freitag, 7.+8. Stunde</b></p> <p><b>1x45 Minuten nicht</b></p> | <p>Alle Bereiche der Kunst werden individuell betreut (Malen, Zeichnen, Skulptur, Modelle, Drucke) und somit die individuelle Kunstfähigkeit und das Interesse am künstlerischen Ausdruck verstärkt. Wandbilder in der Schule sind möglich. Auch modernere Formen wie Installationen, Landart etc. sind möglich.</p> <p>Die neuen Medien erfahren dabei besondere Beachtung: Photographie und Photoshop, Filmen und Imovie und Finalcutpro. Schülerprojekte können auch in gemeinsame Filmprojekte münden, je nach Interesse.</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>möglich</b></p>   | <p>Außerdem steht diese AG für Schulfest und Feierlichkeiten zur Dokumentation für Homepage und Jahrbuch zur Verfügung, das auch aktiv mitgestaltet wird.</p> <p>The students will be introduced to all kinds of art education (painting, drawing, sculpture, modelling, printing). Thus we will strengthen their artistry skills on an individual basis. We are also open to modern types of art work such as installations and land art sculpture projects. We emphasize on the use of new media: photography, photoshop, making movies, Imovie and finalcutpro. In case the students are interested we can organize common movie making projects.</p> <p>The work of this activity could be documented in our publications and exhibited during the annual school function and project work for the annual yearbook.</p> <p><b>Für Schülerinnen und Schüler der Klassen 5-12</b><br/> <b>For students of grades 5-12</b><br/> <b>Kosten: 300 Rs. pro Kind für allgemeines Material</b><br/> <b>Fees: 300 Rs. per student for different materials used</b><br/> <b>Teilnehmerzahl: Maximal 8</b><br/> <b>Maximum number of participants: 8</b></p> |
| <p><b>Kalligrafie</b><br/> <b>Calligraphy</b><br/> Frau Eva-Maria Franz</p> <p><b>14.00 – 15.30 Uhr</b><br/> <b>Freitag, 7.+8. Stunde</b></p> <p><b>1x45 Minuten nichtmöglich</b></p> | <p>Mit ausgewählten Schreibmaterialien wollen wir in Schriften verschiedener Jahrhunderte das Schreiben neu finden. Die Schönheit der Schrift und des Schreibens stehen im Mittelpunkt. Das Finden neuer Schreibvorlieben soll Spaß machen und der Schreibverdrossenheit entgegenwirken.</p> <p>With select writing materials we want to rediscover writing in scripts from different centuries. The focus is on the beauty of script and handwriting. Finding new writing preferences should be fun and counteract writing disaffection.</p> <p><b>Für Schülerinnen und Schüler der Klassen 5-10</b><br/> <b>For students of grades 5-10</b><br/> <b>Kosten: ./.</b><br/> <b>Fees: ./.</b><br/> <b>Teilnehmerzahl: Maximal 8</b><br/> <b>Maximum number of participants: 8</b></p>  |